



Guía para la postulación de Proyectos

Persona natural

CO-CREA



El presente formato está pensado para que usted pueda preparar el contenido del proyecto que será postulado a la convocatoria CoCrea 2023.

Tenga en cuenta que para que su participación se haga efectiva toda la información y soportes correspondientes deberán ser cargados en la plataforma dispuesta en la página web: www.cocrea.com.co. Esta guía no será válida para la presentación de los proyectos.

A continuación, se señalan los diferentes pasos del proceso, así como los campos que deberán ser diligenciados en la plataforma de postulación.

^{*}Los campos marcados con un asterisco son de carácter obligatorio.



CREAR CUENTA O INICIAR SESIÓN

Nomb	ionar Persona Natural re del Proyecto:* rá el nombre que quedará registrado en su postulación)
PAS	O 1- INFORMACIÓN DEL TITULAR
Nomb	res: *
Apellio	dos: *
(Seleccio	Le Identificación* mar una opción) Cédula de ciudadanía Cédula de extranjería Pasaporte Permiso de protección temporal ro de identificación* u número de identificación sin puntos para separación.)
(Adj	Adjunte copia ampliada de su documento de identificación* iunte documento en pdf de máximo 5 megabytes) o* Femenino Masculino Otro: ¿cuál?

¿Se identifica con alguna de las siguientes poblaciones?*

- o Pueblos indígenas
- o Población Rom
- o Comunidades negras, afrodescendientes, raizales y palenqueras





- o Población con discapacidad
- o Víctimas
- o Comunidades rurales o campesinas
- Población LGBTIQ+
- Infancia
- o Juventud y adolescencia
- o Adulto mayor
- Mujeres
- Ninguna de las anteriores

Ubicación del titular: *	
Departamento:	
Municipio:	
Dirección:	40,
Teléfono de contacto: *	
Correo electrónico 1: *	
(Correo con el que realizó el registro de postulación)	
Correo electrónico 2:	
(Diligencie esta información solo si cuenta con otro correo electrón	nico que quiera registrar distinto al relacionado en la
casilla de Correo electrónico 1)	

Adjunte copia del RUT con fecha de actualización posterior al 21 de diciembre de 2020*

(Adjunte documento en pdf de máximo 5 megabytes.)

NOTA: El Registro Único Tributario (RUT) debe tener al menos un código CIIU de los 105 relacionados en el Anexo1 de esta convocatoria. Asegúrese de adjuntar copia legible con fecha de actualización posterior al 21 de diciembre de 2020. No se aceptarán formatos en borrador.

• Seleccione el código CIIU relacionado con las artes, las culturas y el patrimonio que aparece en su RUT:*

NOTA: Recuerde que el código que seleccione debe estar en su RUT y debe hacer parte del listado del Anexo1.

Guardar y Continuar

No olvide Guardar para que toda la información quede registrada.





PASO 2 - EXPERIENCIA

Breve descripción del titular del proyect	to: *	
(Describa en máximo 1000 caracteres el trabajo y traye Patrimonio).	ctoria del titular d	del proyecto en las Artes, las Culturas y/o el
Para personas naturales o personas jurídicas d año y/o presentar al menos tres (3) evidencias programas, proyectos, actividades o eventos pro	s diferentes qu	e demuestren la ejecución o desarrollo de
los soportes de experiencia válidos en los términ		
Nombre del proyecto o actividad de las artes, las culturas y el patrimonio en que ha trabajado*	Año	Soporte Documento en PDF de máximo 5MB
•		C Y
		7
	X,	
¿Ha sido ganador en los Programas Nac	cionales de E	stímulos o Concertación del
Ministerio de Cultura?		
o Sí o No		
En caso afirmativo:		
 Adjunte el/los soporte/s que lo certifica co Concertación de Ministerio de Cultura. 	omo ganador en	los Programas Nacionales de Estímulos o
alle,	Guardar y Conti	nuar
CK.		
No olvide Guardar para que toda la información quede	registrada.	



PASO 3 – INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

PASO 3.1 – Título, breve descripción y valor total del proyecto

Título del proyecto:*
(Acá aparecerá la información del título que al inicio del registro relacionó.)
• Adjuntar imagen del proyecto. (En lo posible de 900x400 píxeles) (Adjunte imagen en png, jpg de máximo 1 megabytes)
Indique la ubicación donde se va a ejecutar su proyecto principalmente:* Departamento – Municipio (Máximo 5)
Breve descripción del proyecto: * (Describa en máximo 1.500 caracteres las características generales de su proyecto. Procure referirse al objetivo principal, el contexto en que se realizará el proyecto y los principales productos que se obtendrán)
Valor de la partida: * Escriba el valor total de los aportes sujetos al beneficio tributario requeridos para el proyecto. Utilice solo valores numéricos. (El valor mínimo del
ser de \$69.600.000 de pesos y máximo \$40.000.000.000)
La plataforma calcula automáticamente el 5% sobre el valor de partida.
Valor de la contrapartida: *
(Escriba el valor total de la contrapartida del titular que no son sujetos al beneficio tributario. Utilice solo valores numéricos.)
Valor total del proyecto: * (La plataforma calcula automáticamente este valor)

Seleccione la modalidad de participación: *









Proyectos	con	aportes	propios -
	1	PAP	

- Adjuntar declaración de renta del 2022.
- Declara que cuenta con el valor total de los Aportes Propios para el desarrollo y la adecuada ejecución del proyecto*

Proyectos con aportes de terceros – PAT

 Adjuntar el formato de "Carta de intención de aportante(s)" junto con los respectivos anexos. Recuerde que este documento debe evidenciar el valor de Aporte Mínimo de Inicio (AMI) descrito en el glosario de la

convocatoria.

Portafolio de proyectos sin aportante identificado - PAI

- Seleccione el tipo de aporte:
- Inversión
- Donación
- Indiferente

Fuentes de Financiación*

Describa la estrategia contemplada para la retribución a potenciales aportantes (retorno económico, exposición de marca u otros beneficios adicionales al beneficio tributario).

Recuerde que la inversión o donación es el aporte que se realiza en efectivo al proyecto. Las donaciones no dan cabida a ninguna retribución, en cambio la inversión implica que el proyecto puede brindar algún porcentaje de retribución o retorno al aportante.

PASO 3.2 – Campo elegible

Seleccione el campo elegible en el que se presenta el proyecto:*

NOTA: Dependiendo del campo elegible seleccionado deberá proporcionar soportes e información diferente

- Campo 1- Proyectos de Artes, Culturas y Patrimonio
 - Artes Escénicas y Espectáculos
 - Artes Plásticas y Visuales
 - Artesanías
 - o Audiovisual
 - Adjuntar declaración de renta (Adjunte documento en pdf de máximo 5 megabyte)

(ight)

- Contenidos multimedia y audiovisuales interactivos
 - Adjuntar declaración de renta²

(Adjunte documento en pdf de máximo 5 megabyte)

- o Diseño
 - Adjuntar declaración de renta³

(Adjunte documento en pdf de máximo 5 megabyte)

3 Ibid.

¹ **Nota 1**: En caso de que el titular tenga la obligación de declarar renta, pero no haya tenido la oportunidad de hacerlo al ser una empresa nueva o la obligación haya sido asignada recientemente, deberá presentar estados financieros del último año fiscal elaborados por el contador.

Nota 2: En caso de que no sea declarante de renta, se verificará en el RUT del titular que no tenga dicha obligación tributaria.

² Idid.





- Editorial
 - Adjuntar declaración de renta (Adjunte documento en pdf de máximo 5 megabyte)
- Educación artística, cultural y creativa
- Fonográfico
 - Adjuntar declaración de renta⁵
 (Adjunte documento en pdf de máximo 5 megabyte)
- o Patrimonio Cultural Material e Inmaterial y museos
- o Turismo Cultural
- o Software
 - Adjuntar declaración de renta⁶
 (Adjunte documento en pdf de máximo 5 megabyte)
- o Infraestructura para las Artes, las Culturas y el Patrimonio.
 - Adjunte declaración de renta cuando el proyecto de infraestructura se relacione con los subampos de audiovisual, contenidos multimedia y audiovisuales interactivos, fonográfico, editorial y diseño.⁷

(Adjunte documento en pdf de máximo 5 megabyte)

• Campo 2 – Planes Especiales de Salvaguardia del Patrimonio Inmaterial – PES

Nombre de la manifestación del Patrimonio Cultural Inmaterial*

(Escriba el nombre de la manifestación tal como se registra en el Plan Especial de Salvaguardia correspondiente.)

Seleccione el campo del Patrimonio Cultural Inmaterial*

- o Lenguas, lenguajes y tradición oral.
- O Sistemas normativos y formas de organización social tradicionales.
- O Conocimiento tradicional sobre la naturaleza y el universo.
- Medicina tradicional. Conocimientos, concepciones y prácticas tradicionales de cuidado y bienestar del ser humano en su integralidad, de diagnóstico, prevención y tratamiento de enfermedades, incluyendo aspectos psicológicos y espirituales propios de estos sistemas y los conocimientos botánicos asociados.
- Producción tradicional y propia.
- Técnicas y tradiciones asociadas a la fabricación de objetos artesanales.

5 Ibid.

6 Ibid.

⁴ Ibid.

⁷ Ibid.





- O Artes. Recreación de tradiciones musicales, teatrales, dancísticas, literarias, circenses, audiovisuales y plásticas realizadas por las mismas comunidades.
- Actos festivos y lúdicos.
- Eventos religiosos tradicionales de carácter colectivo.
- O Conocimientos y técnicas tradicionales asociadas al hábitat.
- o Cultura culinaria.
- O Patrimonio cultural inmaterial asociado a los espacios culturales.
- Juegos y deportes tradicionales.
- O PCI asociado a los eventos de la vida cotidiana.

Seleccione el nivel de la lista representativa del patrimonio cultural inmaterial en el que se inscribe la manifestación*

- o De la Humanidad
- o Nacional
- o Departamental
- o Municipal
- De grupos Étnicos
- Adjunte el acto administrativo de inclusión de la manifestación en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural inmaterial LRPCI

(Adjunte documento en pdf de máximo 5 megabytes.)*

(-3,
Indique el objetivo o línea del Plan Especial de Salvaguardia en el cual se inscribe el proyecto*
(La información registrada en este campo debe coincidir con el Plan especial de Salvaguardia correspondiente.)
(La información registrada en este campo aeve conician con el 1 tan especial de salvaguarda correspondiente.)
• Campo 3 - Infraestructura para Espectáculos Públicos de las Artes Escénicas
(Ley 1493 de 2011)
Nombre de la infraestructura de los espectáculos públicos de las Artes Escénicas*
Tromore de la influestracian de los especiacios publicos de las l'ires Escenicas
Departamento / Municipio*
(Donde se ubica la infraestructura)
Dirección de escenario de las Artes Escénicas*

Señale la (s) línea (s) en la (s) que se desarrolla su proyecto.*

- o Estudio y/o diseños
- o Construcción
- o Dotación
- Adecuación

Objetivo general del proyecto de Infraestructura de Espectáculos Públicos*





(Máximo 1500 caracteres)
Realice una breve descripción del proyecto de infraestructura de espectáculos públicos* (Máximo 1500 caracteres)
Describa los principales resultados y entregables del proyecto de infraestructura* (Máximo 1500 caracteres)
Realice una breve descripción de los beneficiarios y el impacto esperado del proyecto de infraestructura* (Máximo 1500 caracteres)
Aforo máximo de la infraestructura de espectáculos públicos*

Adjunte los formatos del Ministerio de Cultura junto con sus anexos de acuerdo con la modalidad que aplique:

- Formato de presentación del proyecto*.
- Ficha de presentación del proyecto
- Lista de requisitos de presentación de proyectos de dotación
- Lista de requisitos presentación de proyectos de obra
- Formato certificado de pertinencia cultural
- Memorias de cálculo cantidades
- Análisis precios unitarios 03
- Listado de insumos
- Memorial de responsabilidad
- Acta de visita técnica
- Adjunte concepto favorable de CIEPA
- Cronograma y presupuesto del proyecto de infraestructura en el formato establecido para la Convocatoria CoCrea 2023.

Guardar y Continuar





No olvide Guardar para que toda la información quede registrada.

PASO 3.3 – Ejes y objetivos estratégicos

Seleccione el eje estratégico en el que se enmarca su proyecto. Marque solo uno. Recuerde que en toda la formulación del proyecto se deberá evidenciar el eje y objetivo estratégico que seleccione a continuación.

• Eje 1: Cultura de Paz

Seleccione el objetivo en el que se enmarca su proyecto dentro del eje seleccionado*

- Participación ciudadana y construcción de la paz en territorios de posconflicto
- o Memoria y legado de la verdad en el país
- Eje 2: Culturas, artes para la vida

Seleccione el objetivo en el que se enmarca su proyecto dentro del eje seleccionado*

- o Formación, educación y aprendizaje para la construcción de ciudadanías libres y sensibles
- o Espacios culturales para la vida
- o Ecosistemas vivos de las culturas, las artes y los saberes.
- Eje 3: Memoria viva y saberes

Seleccione el objetivo en el que se enmarca su proyecto dentro del eje seleccionado*

- o Gestión integral y territorial de los patrimonios para la vida y la paz
- o Memorias, saberes y oficios hacia una construcción diversa de nación
- Eje 4: Colombia en el planeta y en el mundo

Seleccione el objetivo en el que se enmarca su proyecto dentro del eje seleccionado*

- o Defensa de la vida, el territorio, la diversidad natural y cultural de la nación
- Las culturas, las artes y los saberes para la reconciliación del ser humano con el planeta
- o Diálogo intercultural con el mundo
- Eje 5: Colombia sociedad de conocimiento

Seleccione el objetivo en el que se enmarca su proyecto dentro del eje seleccionado*

- o Propiedad intelectual para la riqueza social
- Creatividad al servicio del ser humano
- Eje 6: Ciudadanos del Río

PASO 4 - Formulación del proyecto

No aplica para proyectos que hayan seleccionado el campo 3: Infraestructura de espectáculos públicos de las artes escénicas.

Antecedentes y justificación del proyecto*





Dijetivo general del proyecto* Scretos el objetivo general de su proyecto en máximo 1200 caracteres. Recuenie que el objetivo general del proyecto debe estar enmarcado en la migos cobijados por la convocatoria.) Dijetivos específicos, actividades y resultados* Chiga minimo 2 y máximo 5 objetivos específicos con las actividades y resultados correspondientes. A segúreis de que la información registra rereponda con la consignada en los formatos de presupuesto y conograma. (Máximo 1200 caracteres por canguo). Objetivo específico Actividades Enumere cada actividad incluida Enumere cada a		stifica el proyecto y por qué este constituye la mejor alt	
Socriba el objetivo general de su proyecto en máximo 1200 caracteres. Recuerde que el objetivo general del proyecto debe estar enmarcado en la mayos cobijados por la convocatoria.) Dispetivos específicos, actividades y resultados* Rechya mísmo 2 y máximo 3 objetivos específicos en las actividades y resultados correspondientes. Asegúrese de que la información registra responda en las formatos de presupuesto y cronograma. (Máximo 1200 caracteres por campo). Dispetivo específico Actividades Resultados o productos			
scriba el objetivo general de su proyecto en máximo 1200 caracteres. Recuerde que el objetivo general del proyecto debe estar enmarcado en la mpos cobijados por la convocatoria.) Dijetivos específicos, actividades y resultados* elaya mínimo 2 y míximo 3 objetivos específicos con las actividades y resultados correspondientes. Asegúrese de que la información registra responda con la consignada en los formatos de presupuesto y cronograma. (Máximo 1200 caracteres por campo). Objetivo específico Actividades Enumere cada actividad incluida 2* Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida 4 Enumere cada actividad incluida 5 Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida Citividades transversales del proyecto:* elacione acá las actividades que se relacionan de mamera transversal con todos los objetivos del proyecto. Por ejemplo: "Coordinación del syecto". Enumere cada actividad incluida incl			
criba el objetivo general de su proyecto en máximo 1200 caracteres. Recuerde que el objetivo general del proyecto debe estar enmarcado en la gos cobijudos por la convocatoria.) bjetivos específicos, actividades y resultados* luya mínimo 2 y máximo 5 objetivos específicos con las actividades y resultados correspondientes. Asegúrese de que la información registra responda con la consignada en los formatos de presupuesto y cronograma. (Máximo 1200 caracteres por campo). Objetivo específico Actividades Resultados o productos 1º Enumere cada actividad incluida 2º Enumere cada actividad incluida 3			
bjetivos específicos, actividades y resultados* cluya mínimo 2 y máximo 5 objetivos específicos con las actividades y resultados correspondientes. Asegúrese de que la información registra responda con la consignada en los formatos de presupuesto y cromograma. (Máximo 1200 caracteres por campo). Objetivo específico Actividades Enumere cada actividad incluida 2 * Enumere cada actividad incluida 3 * Enumere cada actividad incluida 5 * Enumere cada actividad incluida Chimación del actividad incluida Enumere cada ac			
scriba el objetivo general de su proyecto en máximo 1200 caracteres. Recuerde que el objetivo general del proyecto debe estar enmarcado en la mpos cobijados por la convocatoria.) Describa el objetivo se específicos, actividades y resultados* Pobjetivos específicos, actividades y resultados correspondientes. Asegúrese de que la información registra responda con la consignada en los formatos de presupuesto y encupuana. (Máximo 1200 caracteres por campo). Objetivo específico Actividades Resultados o productos			
chya mínimo 2 y máximo 5 objetivos específicos con las actividades y resultados correspondientes. Asegúrese de que la información registra reresponda con la consignada en los formatos de presupuesto y cronograma. (Máximo 1200 caracteres por campo). Objetivo específico Actividades Resultados o productos Enumere cada actividad incluida 2* Enumere cada actividad incluida Cetividades transversales del proyecto:* elacione acá las actividades que se relacionan de manera transversal con todos los objetivos del proyecto. Por ejemplo: "Coordinación del oyecto". Enumere cada actividad incluida. Máximo 1200 caracteres.) Descripción detallada del proyecto:* explique de manera detallada en que consiste el proyecto. Asegúrese de explicar las diferentes fases y componentes. Máximo 4000 caracteres.)	scriba el objetivo general de su proyecto e		eneral del proyecto debe estar enmarcado en lo
chya mínimo 2 y máximo 5 objetivos específicos con las actividades y resultados corresponda con la consignada en los formatos de presupuesto y cronograma. (Máximo 1200 caracteres por campo). Objetivo específico Actividades Resultados o productos Enumere cada actividad incluida 2* Enumere cada actividad incluida Celucione acá las actividades que se relacionan de manera transversal con todos los objetivos del proyecto. Por ejemplo: "Coordinación del oyecto". Enumere cada actividad incluida. Máximo 1200 caracteres.) Descripción detallada del proyecto:* Explique de manera detallada en que consiste el proyecto. Asegúrese de explicar las diferentes fases y componentes. Máximo 4000 caracteres.)			
culty a mínimo 2 y máximo 5 objetivos específicos con las actividades y resultados corresponda con la consignada en los formatos de presupuesto y cronograma. (Máximo 1200 caracteres por campo). Objetivo específico Actividades Enumere cada actividad incluida Celucione aci las actividades que se relacionan de manera transversal con todos los objetivos del proyecto. Por ejemplo: "Coordinación del royecto". Enumere cada actividad incluida. Máximo 1200 caracteres.) Descripción detallada del proyecto:* Explique de manera detallada en que consiste el proyecto. Asegúrese de explicar las diferentes fases y componentes. Máximo 4000 caracteres.)			10.
corresponda con la consignada en los formatos de presupuesto y cronograma. (Máximo 1200 caracteres por campo). Objetivo específico Actividades Enumere cada actividad incluida Actividades transversales del proyecto:* Relacione aci las actividades que se relacionan de manera transversal con todos los objetivos del proyecto. Por ejemplo: "Coordinación del royecto". Enumere cada actividad incluida. Máximo 1200 caracteres.) Descripción detallada del proyecto:* Explique de manera detallada en que consiste el proyecto. Asegúrese de explicar las diferentes fases y componentes. Máximo 4000 caracteres.)			
chya mínimo 2 y máximo 5 objetivos específicos con las actividades y resultados corresponda con la consignada en los formatos de presupuesto y cronograma. (Máximo 1200 caracteres por campo). Objetivo específico Actividades Resultados o productos Enumere cada actividad incluida 2* Enumere cada actividad incluida Celucione acá las actividades que se relacionan de manera transversal con todos los objetivos del proyecto. Por ejemplo: "Coordinación del oyecto". Enumere cada actividad incluida. Máximo 1200 caracteres.) Descripción detallada del proyecto:* Explique de manera detallada en que consiste el proyecto. Asegúrese de explicar las diferentes fases y componentes. Máximo 4000 caracteres.)			
culty a mínimo 2 y máximo 5 objetivos específicos con las actividades y resultados corresponda con la consignada en los formatos de presupuesto y cronograma. (Máximo 1200 caracteres por campo). Objetivo específico Actividades Enumere cada actividad incluida Celucione aci las actividades que se relacionan de manera transversal con todos los objetivos del proyecto. Por ejemplo: "Coordinación del royecto". Enumere cada actividad incluida. Máximo 1200 caracteres.) Descripción detallada del proyecto:* Explique de manera detallada en que consiste el proyecto. Asegúrese de explicar las diferentes fases y componentes. Máximo 4000 caracteres.)	Objetivos específicos, activ	vidades y resultados*	CX
Objetivo específico ** Enumere cada actividad incluida	cluya mínimo 2 y máximo 5 objetivos esp	ecíficos con las actividades y resultados correspondien	
Enumere cada actividad incluida	or coponium con in consignation con son jornal	too ac prosupuesto y cronogramia (zamino 1200 cm.	
Enumere cada actividad incluida Cetividades transversales del proyecto:* Lelacione acá las actividades que se relacionan de manera transversal con todos los objetivos del proyecto. Por ejemplo: "Coordinación del oyecto". Enumere cada actividad incluida. Máximo 1200 caracteres.) Descripción detallada del proyecto:* Explique de manera detallada en que consiste el proyecto. Asegúrese de explicar las diferentes fases y componentes. Máximo 4000 caracteres.)			Resultados o productos
Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida Cetividades transversales del proyecto:* elacione acá las actividades que se relacionan de manera transversal con todos los objetivos del proyecto. Por ejemplo: "Coordinación del oyecto". Enumere cada actividad incluida. Máximo 1200 caracteres.) Descripción detallada del proyecto:* explique de manera detallada en que consiste el proyecto. Asegúrese de explicar las diferentes fases y componentes. Máximo 4000 caracteres.)			
Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida Cetividades transversales del proyecto:* elacione acá las actividades que se relacionan de manera transversal con todos los objetivos del proyecto. Por ejemplo: "Coordinación del oyecto". Enumere cada actividad incluida. Máximo 1200 caracteres.) Descripción detallada del proyecto:* explique de manera detallada en que consiste el proyecto. Asegúrese de explicar las diferentes fases y componentes. Máximo 4000 caracteres.)	2*	Enumere cada actividad incluida	
Enumere cada actividad incluida **Cetividades transversales del proyecto:** delacione acá las actividades que se relacionan de manera transversal con todos los objetivos del proyecto. Por ejemplo: "Coordinación del royecto". Enumere cada actividad incluida. Máximo 1200 caracteres.) **Descripción detallada del proyecto:** Explique de manera detallada en que consiste el proyecto. Asegúrese de explicar las diferentes fases y componentes. Máximo 4000 caracteres.)	_		
Actividades transversales del proyecto:* delacione acá las actividades que se relacionan de manera transversal con todos los objetivos del proyecto. Por ejemplo: "Coordinación del oyecto". Enumere cada actividad incluida. Máximo 1200 caracteres.) Descripción detallada del proyecto:* Explique de manera detallada en que consiste el proyecto. Asegúrese de explicar las diferentes fases y componentes. Máximo 4000 caracteres.)			
Relacione acá las actividades que se relacionan de manera transversal con todos los objetivos del proyecto. Por ejemplo: "Coordinación del royecto". Enumere cada actividad incluida. Máximo 1200 caracteres.) Descripción detallada del proyecto:* Explique de manera detallada en que consiste el proyecto. Asegúrese de explicar las diferentes fases y componentes. Máximo 4000 caracteres.)	3	Enumere cada actividad incluida	
Explique de manera detallada en que consiste el proyecto. Asegúrese de explicar las diferentes fases y componentes. Máximo 4000 caracteres.)	3 4	Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida	
Explique de manera detallada en que consiste el proyecto. Asegúrese de explicar las diferentes fases y componentes. Máximo 4000 caracteres.)	3 4 5 Actividades transversales Relacione acá las actividades que se relacio	Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida del proyecto:* man de manera transversal con todos los objetivos del	proyecto. Por ejemplo: "Coordinación del
Explique de manera detallada en que consiste el proyecto. Asegúrese de explicar las diferentes fases y componentes. Máximo 4000 caracteres.)	3 4 5 Actividades transversales Relacione acá las actividades que se relacio	Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida del proyecto:* man de manera transversal con todos los objetivos del	proyecto. Por ejemplo: "Coordinación del
Explique de manera detallada en que consiste el proyecto. Asegúrese de explicar las diferentes fases y componentes. Máximo 4000 caracteres.)	3 4 5 Actividades transversales Relacione acá las actividades que se relacio	Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida del proyecto:* man de manera transversal con todos los objetivos del	proyecto. Por ejemplo: "Coordinación del
lúmero de personas ocupadas en el proyecto:*	3 4 5 Actividades transversales Relacione acá las actividades que se relacio royecto". Enumere cada actividad incluida.	Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida del proyecto:* man de manera transversal con todos los objetivos del Máximo 1200 caracteres.)	proyecto. Por ejemplo: "Coordinación del
Júmero de personas ocupadas en el proyecto:*	3 4 5 Actividades transversales Relacione acá las actividades que se relacio royecto". Enumere cada actividad incluida. Descripción detallada del 3	Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida del proyecto:* man de manera transversal con todos los objetivos del Máximo 1200 caracteres.)	
lúmero de personas ocupadas en el proyecto:*	3 4 5 Actividades transversales Relacione acá las actividades que se relacio royecto". Enumere cada actividad incluida. Descripción detallada del 3	Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida del proyecto:* man de manera transversal con todos los objetivos del Máximo 1200 caracteres.)	
lúmero de personas ocupadas en el proyecto:*	3 4 5 Actividades transversales Relacione acá las actividades que se relacio royecto". Enumere cada actividad incluida. Descripción detallada del 3	Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida del proyecto:* man de manera transversal con todos los objetivos del Máximo 1200 caracteres.)	
Número de personas ocupadas en el proyecto:*	3 4 5 Actividades transversales Relacione acá las actividades que se relacio royecto". Enumere cada actividad incluida. Descripción detallada del 3	Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida del proyecto:* man de manera transversal con todos los objetivos del Máximo 1200 caracteres.)	
umero de personas ocupadas en el proyecto:*	3 4 5 Actividades transversales delacione acá las actividades que se relacion es coyecto". Enumere cada actividad incluida. Descripción detallada del 3	Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida del proyecto:* man de manera transversal con todos los objetivos del Máximo 1200 caracteres.)	
	3 4 5 Actividades transversales Pelacione acá las actividades que se relacio Proyecto". Enumere cada actividad incluida. Descripción detallada del j Explique de manera detallada en que consi.	Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida Enumere cada actividad incluida del proyecto:* man de manera transversal con todos los objetivos del Máximo 1200 caracteres.) proyecto:* ste el proyecto. Asegúrese de explicar las diferentes fast	





Breve descripción de las ocupaciones del proyecto :* (Máximo 1000 caracteres)	
Número aproximado de beneficiarios del proyecto:*	
Breve descripción de los beneficiarios:* (Máximo 1000 caracteres)	
¿El proyecto incluye como beneficiarios	CIOR

a alguna de las siguientes poblaciones?*

(Puede seleccionar más de una)

- Mujeres 0
- Sectores LGBTIQ+ 0
- Víctimas 0
- Niñas, niños y adolescentes
- Pueblos y comunidades étnicas
- Jóvenes (población entre los 14 y 28 años)
- Personas con discapacidad 0
- Personas mayores 0
- Migrantes 0
- Campesinos 0
- Personas que viven en la pobreza

Aspectos del derecho cultural a los que contribuye su proyecto* (Seleccione mínimo un aspecto)

I. Participación en la vida cultural

Participación en la vida cultural/Dimensiones y Variables

- Identidad y libertad Actuar libremente
- Identidad y libertad Escoger su propia identidad
- Identidad y libertad Identificarse o no con una o con varias comunidades
- Identidad y libertad Cambiar de idea
- Comunidades creadoras Ejercer sus propias prácticas culturales
- Comunidades creadoras Expresarse en la lengua de su elección
- Comunidades creadoras Buscar, desarrollar y compartir con otros sus conocimientos, saberes y expresiones culturales.
- Comunidades creadoras Actuar con creatividad y tomar parte en actividades creativas.
- o Comunidades creadoras Construir con otros el territorio como un entorno social y cultural
- Comunidades creadoras Contribuir a la creación de las manifestaciones espirituales, materiales, intelectuales y emocionales de la comunidad.





II. Acceso

Acceso/Dimensiones y Variables

- Diversidad y diálogo intercultural Conocer y comprender su propia cultura y la de otros, a través de la educación y la información.
- Diversidad y diálogo intercultural Recibir educación y capacitación de calidad con pleno respeto a su identidad cultural.
- Diversidad y diálogo intercultural Conocer formas de expresión y difusión por cualquier medio tecnológico de información y comunicación.
- Diversidad y diálogo intercultural Seguir un estilo de vida asociado al uso de bienes culturales y de recursos como la tierra, el agua, la biodiversidad, el lenguaje o instituciones específicas.
- Diversidad y diálogo intercultural Beneficiarse del patrimonio cultural y de las creaciones de otros individuos y comunidades.

III. Contribución a la vida cultural

Contribución a la vida cultural /Dimensiones y Variables

- o Agencia cultural y política Participar en el desarrollo de la comunidad a la que pertenece.
- Agencia cultural y política Participar en la definición, formulación y aplicación de políticas y decisiones que incidan en el ejercicio de sus derechos culturales.

IV. Interacción

Interacción/Dimensiones y Variables

- Acción colectiva Asociarse y construir con otros agentes sociales, comunitarios, privados y públicos para ejercer sus derechos culturales en condiciones de libertad e idoneidad, en articulación con los territorios y las poblaciones de contexto.
- Acción colectiva Buscar y crear redes de cooperación para promover condiciones sociales, económicas y culturales que favorezcan el ejercicio de los derechos culturales.
- Acción colectiva Promover la creación de redes que buscan fortalecer el ecosistema cultural
- Acción colectiva Construir con otros el territorio como un entorno social y cultural sostenible y de desarrollo humano.

Seleccione a cuál de los elementos o condiciones del derecho cultural contribuye su proyecto*

- Disponibilidad de oportunidades
- Barreras de acceso
- Aceptabilidad
- Adaptabilidad
- Idoneidad

Explique cómo contribuye su proyecto al elemento o condición del derecho cultural que seleccionó*:

(Máximo 1000 caracteres)





Tipologías de Proyecto Especiales*

Seleccione si su proyecto se inscribe dentro de una de las siguientes tipologías y adjunte los soportes correspondientes:

- Planes especiales de manejo y protección de patrimonio material
 - Adjunte el Acto administrativo de declaratoria del Bien de Interés Cultural, de acuerdo con el Decreto 2358 de 2019 y las normas que lo modifiquen.
- Estudios y diseños para intervención en Bienes de Interés Cultural.
 - Adjunte Acto administrativo de declaratoria del Bien de Interés Cultural, de acuerdo con el Decreto 2358 de 2019.
 - Adjunte autorización de los propietarios del Bien de Interés Cultural (Formato Libre).
- Proyectos de Intervención en Bienes de Interés Cultural.
 - Adjunte Resolución de autorización de intervención del Bien de Interés Cultural emitida por la entidad competente de acuerdo con el Decreto 1080 de 2015, con vigencia no mayor a tres (3) años de expedida, junto con los anexos que hacen parte del cuerpo normativo, expedida por el Ministerio de Cultura o el ente territorial o entidad que se delegue en el PEMP correspondiente.
- o Proyectos culturales y creativos que impliquen intervención física en el espacio público.
 - Adjunte Autorización formal de la autoridad competente para la construcción de infraestructura o intervención en espacio público.
 - Adjunte Estudios y diseño necesarios para la intervención.
- Proyectos de construcción y adecuación de infraestructura cultural.
 - Adjunte Certificado de Tradición y Libertad no mayor a 90 días de expedido.
 - En caso de que el titular del proyecto sea diferente al dueño del predio, deberá adjuntar autorización expresa o acuerdo formal del titular del predio para la posible intervención del bien (formato libre).
 - Adjunte Autorización de construcción, adecuación u otra modalidad otorgada por la autoridad competente, junto con los anexos que hacen parte integral de la misma⁸.
- Realización de diseños para infraestructura⁹.
 - Adjunte Certificado de Tradición y Libertad no mayor a 90 días de expedido.
 - En caso de que el titular del proyecto sea diferente al titular del predio, autorización expresa o acuerdo formal del titular del predio para la posible intervención del bien (formato libre).
- O Proyectos que involucren grupos étnicos.
 - Adjunte Documento en formato libre emitido por las autoridades tradicionales de las comunidades involucradas donde se señale que conocen el proyecto y están de acuerdo con su realización.
- Ninguna de las anteriores
 - Presupuesto, cronograma y adjuntos adicionales

Duración del proyecto en meses*_	
(Duración del proyecto en meses máximo 36 meses) *	

⁸ Este requisito específico podrá ser subsanado hasta la fase de vinculación, siempre y cuando sea previo a la firma del Acta de Compromiso de Ejecución (ACE).

⁹ Los proyectos de realización de diseños de infraestructura que sean avalados y se ejecuten de manera satisfactoria, tendrán la posibilidad de presentar el proyecto de construcción de la infraestructura asociada, en los siguientes términos: (i) El proyecto debe cumplir con las condiciones establecidas en los términos de referencia de la Convocatoria 2023; (ii) El proyecto podrá presentarse en fecha posterior al 5 de septiembre de 2023; y (iii) El proyecto se debe postular en un tiempo máximo de un año, a partir de la firma del Acta de Compromiso de Ejecución del proyecto de realización del diseño.





Adjuntar presupuesto y cronograma*

(Este archivo se debe subir en el formato dispuesto por CoCrea en Excel y formulado. No se aceptarán, ni se revisarán presupu estos o cronogramas en PDF u otros formatos).

Adjunte documentos que contribuyan a una mejor comprensión de su proyecto (Planos, renders, vídeos, escritos, etc.) Tamaño máximo 100MB.

	e enlaces que contribuyan a una mejor
Incluya a	rensión de su proyecto (Si aplica). continuación enlaces a páginas web o documentos en línea que contribuyan a una mejor comprensión del proyecto. Asegúrese de que los cluidos no tengan fecha de caducidad (máximo 1000 caracteres)
eniaces in	cuitas no tengan jecha de cadacidad (maximo 1000 caracteres)
	sociales
(Ketacion	e acá las redes sociales del titular o del proyecto)
DAG	SO 5 – POSTULACIÓN
PAS	SO 5 - POSTULACION
Para po	stular su proyecto deberá declarar lo siguiente, marcando en su totalidad las siguientes casillas:*
r ·	
	Declaro que el proyecto que estoy postulando a esta convocatoria no ha iniciado y solo iniciará
	ejecución a partir de la fecha de firma del ACE. Entiendo que en ningún caso se podrán utilizar recursos
	del proyecto para cubrir gastos ya causados o pendientes de pago por parte del titular.
	Declaro que los recursos que sean transferidos al vehículo financiero solo podrán usarse para pagos, una
	vez CoCrea expida el ADI de Desembolsos.
	Declaro que los recursos que el proyecto reciba a título de aportes serán destinados única y
,()	exclusivamente a los rubros señalados en el presupuesto aprobado por CoCrea. Y estos serán los únicos
	recursos que se administren a través del vehículo financiero que corresponde al proyecto.
	Declaro y acepto las condiciones de presentación de los informes técnicos y financieros durante la
	ejecución del proyecto, así como remitir las aclaraciones y/o subsanaciones que me solicite CoCrea.
	Declaro que el proyecto que estoy postulando a esta convocatoria es original, propio y/o cuenta con
	todas las autorizaciones relativas a derecho de autor y propiedad intelectual y lo podré ejecutar sin
	ninguna limitación, y exhibir o circular sin afectar derechos de terceros.





Renuncio expresamente a cualquier tipo de reclamación o llamamiento en garantía a CoCrea, y
mantendré indemne a esta Corporación.

- Conozco las restricciones e impedimentos para aplicar a la presente convocatoria de conformidad con lo señalado en los términos de ésta, y declaro que no me encuentro incurso/a en ninguna de estas causales que me impida presentar mi proyecto.
- □ Declaro que leí, comprendí y acepto en su totalidad las Condiciones de Aplicación de la presente convocatoria. Así mismo, declaro que toda la información presentada ante Cocrea en la plataforma es real y veraz.

ente po Tenga en cuenta que una vez oprima el botón POSTULAR no podrá realizar ajustes en la información o documentación suministrada, hasta tanto no se realice el proceso de revisión correspondiente por parte de